

su-ke-le ba-nacht, cu-ge-dekt dem dach mit a  
 bi-se-le schak zic ich mir in  
 su-ke-le ba-nacht. 2. Der štil.

улек ва у/Зуска .58

Moderato

1. Šat, šat, ra-boj-saj a-le- es iz ge-ku-men di  
 cajt cu ba-ze-cn a šej-ne ka-le. A-mo-li-ke jo-ri-fle-gna  
 ka-le ba-ze-cn oj-bn-on- un hajnt tu-tn zi ba-ze-cn  
 cvi-šn dem kon. Tra-la-la-la...

Piu mosso

2. Dji, veji, ka-le le-bn, ka-le le-bn, vejn ze, vejn- oj vej  
 hajnt af-der-nacht tus-tu cu der chu-pe gej-en, hajnt

af-der-nacht, tus- tu vej- nen un klo- gn,  
 3. tu-tn dir ce-flech-tn daj-ne šej- ne gol- de-ne hor,  
 4. darf- stu vej- nen mit a groj-ser ka-vo- ne,  
 5. tu-tn dir on di gol- de-ne ring,

un du zolst ojs-be-tn ba got, az a cvej- te froj  
 un du zolst ojs- be- tn ba got, az ir zolt far-blaj-bn an e-  
 un du zolst ojs- be- tn ba got- er zol nit zajn blaj-bn kejn al-  
 un du zolst vi- sn- far a man

zol daj-ne klej-der nit tro-gn. Tra-la-la...

- bi- ke por. Tra-la-la...

- men, u du-kejn al- mo- ne. Tra-la-la...

darf men hal-tn di cung. Un ojb du vilst

3. Oj, veji

4. Oj, vej,

ho-bn a šej- ne, gu-te velt- zols-tu kejn-mol nit fre-gn dajn

man, vu er hot a-hin-ge-ton dos geld. Tra-la-la...

הנה נא לתקן 59

Allegro moderato

Is-me-chu ve-ma-l-chu-s-cho šojm-rej, šojm-rej,  
 šojm-rej ša-bos ve-koj-rej oj-neg, am me-  
 -ka-de-šej, me-ka-de-šej še-vi-i, ku-lom is-Be-  
 -u ve-is a-(n)-gu mi-tu-  
 -ve-cho, is-me-chu ve-ma-l-chu-s-cho  
 šojm-rej, šojm-rej, šojm-rej ša-bos ve-koj-rej oj-  
 -neg. Uv-aš-vi-i ro-ci-so Boj ve-ki-  
 -daš-toj, Is-me-chu ve-ma-l-chu-s-cho  
 šojm-rej, šojm-rej, šojm-rej ša-bos ve-koj-rej oj-